



高松院様が寄進された梵鐘
背後には、その後建立された御影堂の姿をのぞむ

高田本山だより

妙孝院鶴姫様

常磐井 和子

発行所
真宗高田派宗務院内
三重県津市一身田町2819
電話 059-232-4171
FAX 059-232-1414
HP www.senjuji.or.jp



発行部数 35,000部

伏見城図（洛中洛外図屏風 池田家本）



専修寺の朝は、夏には蝉時雨、冬には静かに積もる雪の中を、嫋々と響く梵鐘の音で明けてゆきます。専修寺十五世堯朝上人の菩提を弔つて、お裏方高松院様が寄進されてから三百五十年、一日も欠かすことなく「正覚大音」が流れ十方の法音を伝えています。今は概ね静かな境内と伽藍のたたずまいですが、この寺域が整うまでにはいくつか、身命を賭した貢献が繰り返されてきました。

堀朝上人にとっては伯母にあたる、十三世堀真人上の御長女は鶴姫様と申し上げました。太閤秀吉に仕えて、その居城伏見城にお住いだった時、あの伏見の大地震が起きました。そしてこの災害で鶴姫様は尊い命を失われたのでした。伝説によれば、その日鶴姫様の父堀真人人は、奇しくも城中に居合

わせられ、姫の最期を目前にされたと申します。

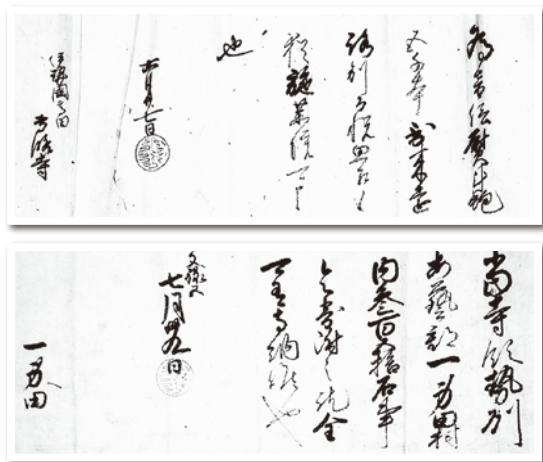
秀吉も哀惜の思い抑えがたく、寺院を建立し姫の法名によつて寺号とし、厚く弔いました。今も京都市伏見区にある、別格のお寺、栄真寺がそれです。実はこの地震に先立つこと十日余りの文錄五年（慶長元年）七月二十九日付けで、秀吉は一身田宛てに、三百五十石を寄進するむねの朱印状を出しています。これを鶴姫を悼んでの香華料の意味とするむきもありますが、地

御影堂落慶大法会
平成22年5月13日～17日



歓

迎



震の日、すなわち鶴姫様の命日は、それより後の閏七月十二日ですか
ら、これが香華料でないことはたしかです。あいにくこの年は閏月の七月もあつたゆえの誤解でしょう。又この朱印状の宛名が、ただ「一身田」とのみあるのは異例のようです。（左図下の一通）専修寺に宛てたものなら、「伊勢国高田専修寺」又は「高田専修寺堯真僧正御坊」などとあるのが普通のようです。そこで私は、秀吉の寄進は鶴姫への愛顧のあいことして、その生前に贈与されたものであると考えます。一身田という曖昧な宛名は、それが当面の宛て先が女性だったからと考えられないでしょうか。

鶴姫様の急逝は、不運なご生涯として語り伝えられて来ていますが、宗門にとつてこの方の功績はまさに大きいものがあつたようです。本山の「御堂日録」によりますと、毎年鶴姫様の祥月命日には、如来堂で、鄭重な勤行が勤まつていきました。記録を辿れる最後は、何と逝去後二百年、十八世円遵上人の代に及んでいます。これは他所へ嫁された門室の姫君の待遇としては、前後にも例のないことと思われます。又本山の御廟の北に接した門室の墓所では、そのほぼ中央、御開山聖人の御廟の真裏に、「妙孝院殿栄大信女」と記

されています。前後にも例のないことがありました。みずからははかな

さて次に、伝説にいう、堀真上人が大地震の際、城内に居合わせたという、余りに出来すぎた偶然はいかがでしょう。これは事実上は専修寺が拝領した、三百五十石に對する御礼言上のためだった、と考えられると思います。日数の経過の点でも妥当です。いかに専修寺門跡の堀真上人でも、伏見城に登つて天下人太閤秀吉に對顔することは、滅多に許されないのでないかと思いますが、こういう目的であれば当然で、実現も可能でしょう。

鶴姫様の急逝は、不運なご生涯として語り伝えられて来ていますが、宗門にとつてこの方の功績はまさに大きいものがあつたようです。本山の「御堂日録」によりますと、毎年鶴姫様の祥月命日に

は、如来堂で、鄭重な勤行が勤まつていきました。記録を辿れる最後

は、何と逝去後二百年、十八世円遵上人の代に及んでいます。これは他所へ嫁された門室の姫君の待遇としては、前後にも例のないことと思われます。又本山の御廟の北に接した門室の墓所では、そのほぼ中央、御開山聖人の御廟の真裏に、「妙孝院殿栄大信女」と記

したお墓がひそやかに立っています。和歌と蹴鞠を家の業とする公家、飛鳥井家の血を引く姫君が、そのまま養育で太閤秀吉の心を動かしたのでしょうか。おそらく鶴姫宛てと

思われる朱印状が、その後長く見える経済的基盤だったのでしょうか。みずか



飛鳥井家の図（洛中洛外図屏風 上杉家本）



世の中安穏なれ 仏法ひろまれ

社寺建造物彩色、障壁画、仏画、絵伝、頂相画、天井画などの制作と修復・復元承ります。その他石工、木工、漆、箔押、鈎金具など、ご相談下さい。

ものづくりの観点から、あらゆる職種の本物の職人による法物制作のお手伝いをします。

絵所 —
〒514-0114 三重県津市一身田町2819
TEL:059-232-4171 FAX:059-232-1414
(本山宗務院内 絵所)

絵所頭 安川如風

太鼓門修復

御影堂の修復も完成し、来年五月の慶讃法会を待つばかりの本山境内ですが、今年も唐門と太鼓門という、三重県と津市の文化財に指定されている二つの門の修理が始まっています。これらの門は天明三年（一七八三）の境内大火の際に、両御堂以外のすべて



御影堂の修復も完成し、来年五月の慶讃法会を待つばかりの本山境内ですが、今年も唐門と太鼓門という、三重県と津市の文化財に指定されている二つの門の修理が始まっています。これらの門は天明三年（一七八三）の境内大火の際に、両御堂以外のすべて



《江戸時代の絵図》「鼓楼門」と称されていた頃の太鼓門。当初は長屋門の上層に太鼓櫓を増築して二層の楼門風に仕立てていた。

写真はその当時の楼門に設置されていた大きな太鼓の胴で、今回の修理で久々に降ろされて宝物館に収蔵されています。太鼓の胴中央の直径は一メートル近くもあるため、三層の建物に改築されてから

は、大きすぎて最上階に収まりないので取り外されたままになつていました。

この太鼓は寛延三年（一七五〇）に皮の張り替えのため降ろされ、船便で津の部田浜から海路にて伊勢湾を北上し尾張へ運ばれたこと

が絵図に記録されています。特に東の太鼓門は、絵図には「鼓樓門」という名前がします。され、今の三層の外観とはかなり異なつて、切妻の屋根で二層の建物として描かれています。

写真はその当時の楼門に設置されていた大きな太鼓の胴で、今回の修理で久々に降ろされて宝物館に収蔵されています。太鼓の胴中央の直径は一メートル近くもあるため、三層の建物に改築されてから

は、大きすぎて最上階に収まりないので取り外されたままになつていました。

この太鼓は寽延三年（一七五〇）に皮の張り替えのため降ろされ、船便で津の部田浜から海路にて伊勢湾を北上し尾張へ運ばれたこと

以前には、今とは異なつた姿が絵図に記録されています。特に東の太鼓門は、絵図には「鼓樓門」という名前がします。され、今の三層の外観とはかなり異なつて、切妻の屋根で二層の建物として描かれています。

写真はその当時の楼門に設置されていた大きな太鼓の胴で、今回の修理で久々に降ろされて宝物館に収蔵されています。太鼓の胴中央の直径は一メートル近くもあるため、三層の建物に改築されてから

は、大きすぎて最上階に収まりないので取り外されたままになつていました。

この太鼓は寽延三年（一七五〇）に皮の張り替えのため降ろされ、船便で津の部田浜から海路にて伊勢湾を北上し尾張へ運ばれたこと

が絵図に記録されています。特に東の太鼓門は、絵図には「鼓樓門」という名前がします。され、今の三層の外観とはかなり異なつて、切妻の屋根で二層の建物として描かれています。

写真はその当時の楼門に設置されていた大きな太鼓の胴で、今回の修理で久々に降ろされて宝物館に収蔵されています。太鼓の胴中央の直径は一メートル近くもあるため、三層の建物に改築されてから

は、大きすぎて最上階に収まりないので取り外されたままになつていました。

この太鼓は寽延三年（一七五〇）に皮の張り替えのため降ろされ、船便で津の部田浜から海路にて伊勢湾を北上し尾張へ運ばれたこと

御本山御用達

鍵長法衣仏具店

京都市下京区油小路正面東入（中央局区内）
電話 (075)371-0854・8181～2番
FAX (075)344-2701番
振替口座・01070-3-972番 郵便番号600-8344

高田本山御用達

井筒法衣店

社長 幾田潤

京都市下京区塙川通新花屋町角（西本願寺前）

（〒600-8503）

TELフリーダイヤル 0120-075-720

FAXフリーダイヤル 0120-075-490

リレー法話

むなしくすぐる
ひとぞなき

浦井 宗司

風の盆

蝉の声が聞える季節になると、ふと、十年ほど前に有縁の方々同伴で訪れた富山・八尾町の「風の盆」を思い出します。

静かな踊りと哀愁漂う胡弓の音が、独特の雰囲気を醸し出して、身も心も浸して言いようのない感動を憶えたことでした。音曲に乗つて流れる歌詞も絶品です。

浮いたか瓢箪
かるそに流るる
行先ア知らねど
あの身になりたや

土地柄でじょうか、お念仏の香りが随所に散りばめられています。私たちは日頃「オレがオレが」と気張つていますが、「いただいた人生、水面に浮かぶ瓢箪のように流れにまかせ、身の丈に合つた生き方でいいじゃないか」と。しかしながらその思いが捨てられん。こういう空気が伝わってきます。

ところが、私たちは日々の暮らしを空しいと思うことはあまりありませんね。充実しているとも言い難いですが、暮らしを空しいと思うことはあります。

婆(しゃば)に出た甲斐がない
大方が男女の恋歌ですが、特に注目するのは、唄に「婆(しゃば)に出た甲斐がない」という文言が、何度か出てくることです。

あ、こんなものだらう」と、腹を収めているということではないですか。実際は、出来るだけ空しいと思わないよう、フリしていだけなのかもしれませんね。

私は、このご和讃を拝読いたしましたと、あんたと添わなきや、婆(しゃば)に出た甲斐がない。これは「せつかく阿弥陀さまに命いただいてこの婆(しゃば)を果たさにやならん」こうい出生していただいたのだ。それをしていただいたのは、思ふに「三千世界」は仏の世界を示す言葉です。

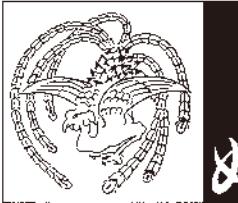
私は、佛のご本願を知せるお言葉ではなくて、人間存在の空しさ・悲しさを知らしめるお言葉である」といただくのです。

仏さまの眼(まな)から見れば、私たちが空しいのは、思い通りにならないからです。計らつたような現実に成らないからです。ということは、私自身が生み出した空しさなのです。私の思いが作り出した空しさと、いうことを知れば、空しいといふことにはならない。そうなければ空しいという言葉すら必要ありません。そのことを『無量寿經』には「勝過(勝れて過ぐる)と教えていました。空過に対して勝過、裏表の関係です。空しさが、眼(まな)で全く得難い世界となるのです。見開いてみれば、そのまま歩める事それこそが、婆(しゃば)に出た本懐なのだとお教え下さい。

そこから言えば、「むなしくすぐるひとぞなき」と述べておられます。この「むなしくすぐる」と、いう言葉に漢字を加えれば「空(くう)しく過(くわ)ぐる」です。生きていることがまったく空しい。虚しい日々を送っていると言葉です。

(鈴鹿市 深蘿寺住職)

目前にした極限状況の中に在つて、多くが人生に絶望したりますと、集団自殺を図つた。しかし、「これは、佛のご本願を知らせるお言葉ではなくて、人間の意味を求めた人々は、戦後まで生き延びることが出来た」と記し、世界から深い共感を得ました。



仏壇・仏具
ぬし与
ホーーが目印！

六代目 (株)ぬし与仏壇店

桑名本店・四日市店・鈴鹿店・蟹江店・大安店・阿下喜店

緑と共に75年
三重県知事免許認可
(一級造園技能士) 造園・庭園管理

山本造園

代表 山本 進一郎

津市栗真小川町 869-77
TEL 232-7453
FAX 232-7453

意味を生きる

先の大戦でアウシュビツツ捕虜収容所を体験した心理学者V・E・フランクル(一九〇五～一九九七)は収容所体験記「夜と霧」の中で「死を



流罪を宣告せられた親鸞聖人が、流罪先の越後国へ送りとどけられる道中の状況を描いたものです。

越後への流罪

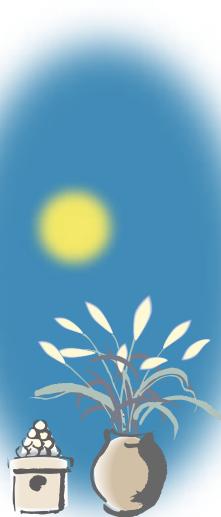
「承元の法難」により親鸞聖人は流罪となり、専修念佛の教えを禁じたものへのおさえることができない怒りを胸に流罪の地、越後の国府に赴かれました。

恩師法然上人との出会いからわずか六年、聖人三十五歳の年（一二〇七年）がありました。

流罪とは死罪に次ぐ重刑であり、うち刑罰の重いものほど遠隔地や離島に流されるのがならわしであったようです。聖人と同じく流罪になつた方には、法然上人（土佐国）、淨聞房（備後国）、禪光房（伯耆国）、好覚房（伊豆国）、法本房（佐渡国）、成覚房（阿波国）、善恵房、と記録にみえます。

では、聖人はどのように配所へ赴かれたのでしょうか。

高田本山所蔵の「親鸞聖人伝絵」には越後流罪の場面が描かれています。ここには、聖人が輿に乗せられ護送役の役人に警護されて越後に向かう様子が描かれています。



（教学院第三部会）

『教行証文類』の最後に「真宗興隆の大祖源空法師ならびに門徒数輩、罪科を考へず、猥りがはしく死罪に坐す。あるいは僧儀を改めて姓名を賜うて遠流に處す。予はその一なり。しかればすでに僧にあらず俗にあらず。このゆゑに禪の字をもつて姓とす。空師ならびに弟子等、諸方の辺洲に坐して五年の居所を経たりき。」と聖人はきびしい言葉で記されています。

聖人の流罪地での生活の模様がどの模様同様に、詳しく知るすべはありませんが、流罪にあたつて当時の定めに従つて僧侶は僧籍を剥奪されて、聖人は藤井善信という俗名を与えられました。しかし聖人は朝廷から押しつけられた俗姓をいさぎよしとせず、自ら「禪」を姓とし、「愚禪親鸞」と名乗られるようになつたといわれています。そして聖人自身を非僧非俗と位地づけていかれたのでした。

ご法事のご会食ご予約承り中

～少人数から団体のお客様まで是非ご利用ください～

お薦め商品(精進+和食ミックス)
本山会席

各種献立よりお選びいただけます。
△精進料理 1人前 4,000円(税別) ◇本山会席 1人前 3,500円(税別)

お問い合わせ・ご注文は
高田青少年会館 TEL.059-232-6079



高田本山御用達
・重県在教會御推薦

石碑
記念碑
籠



高級御影石専門店
御影石材株式会社

(石に御用の方は) インニニヨス
0120-142540

本店 津市広明町(影見寺門前)
059-224-1700(代)

これからのお山諸法会

◆讀仏会

九月二十日～二十六日

お彼岸のお参りを讀仏会といいます。

仏さまのお徳を讀えて、ご先祖の恩に感謝して、法縁を喜ぶ法会という意味です。

朝七時と昼十一時半の二回、勤行と

お説教が勤まり、中日の二十三日には法主殿の御親教がござります。

◆資堂講法会

十月一日～三日

正式には永代資堂講法会と言います。

資堂講は、普く有縁の方々が加入であります。講として設けられ、教化の一端も担っています。

◆納骨堂法会

十一月三日・四日

親鸞聖人のお徳を偲ぶとともに、私

たちの大切な人も聖人の御廟のそばにおいてあげたいという願いから、本山にご遺骨（分骨）を納める本山納骨の習慣が出来ました。その後、昭和三十八年に個人の納骨壇にご遺骨を納める納骨堂が造られました。

本堂でのお勤めに先立つて、法主殿または法嗣殿とともに多くの僧侶が山内を行列で進み、御廟と新納骨堂・第二納骨堂を参拝されます。

◆秋法会

十一月五日～十日

◆第二十九回 坊守婦人会合同研修会

十一月十日・十一日

別院や一般寺院にある婦人会の集まりが高田派婦人連合会です一泊二日で勤まる法会です。

本山内の賜春館（明治天皇が宿泊された建物）で法主殿のご対顔をおおい

だ後、本堂にて参詣します。

研修会では初日に小旅行をすること

が多く、今年も計画中です。

参加ご希望の方は宗務院教学課へお申しほみください。

これからのお山行事

◆第四十九回檀信徒研修会

十月二十七日 午前九時受付

「～和讃に学ぶ～」をテーマに高田派お同行の研修会です。午前中は三重県鈴鹿市隨願寺住職松山智光師の法話やビデオ鑑賞、午後は班別の分散会で意見の交換や、質疑応答を行います。

参加申込は宗務院教学課にて受付けます。

◆教学院研究発表大会

十月三十日 午前十時開会



職員も草とりのお手伝い

編集後記

一面上段の写真は、鐘樓堂から御影堂のお姿を写しました。

江戸時代の初め、高田派は教団史上未曾有の危機に見舞われます。一つは一身田の大火により当時あつた伽藍は焼け落ちてしまいます。その翌年には十五世堯朝上人の殉難であります。江戸幕府より教団に伝わる親鸞聖人に関する法宝物を差し出せという無理難題がつきつけられました。そして上人は、命を賭して高田派に伝わる法宝物を流出させることなくお守りになられました。

その後、お裏方の高松院さまの發願で上人の七回忌に鑄造されました梵鐘を先駆けといったしまして、本山は華麗な復興を遂げていきます。いわば本山の姿を見守つてこられた、「証人」と言える梵鐘です。

かくして、御影堂は一六六六年に建立されますが、梵鐘とともに本山の復興を見守り続けてこられた高松院さまは、御影堂の勇姿をご覧になることなく、往生の本懐を遂げられました。

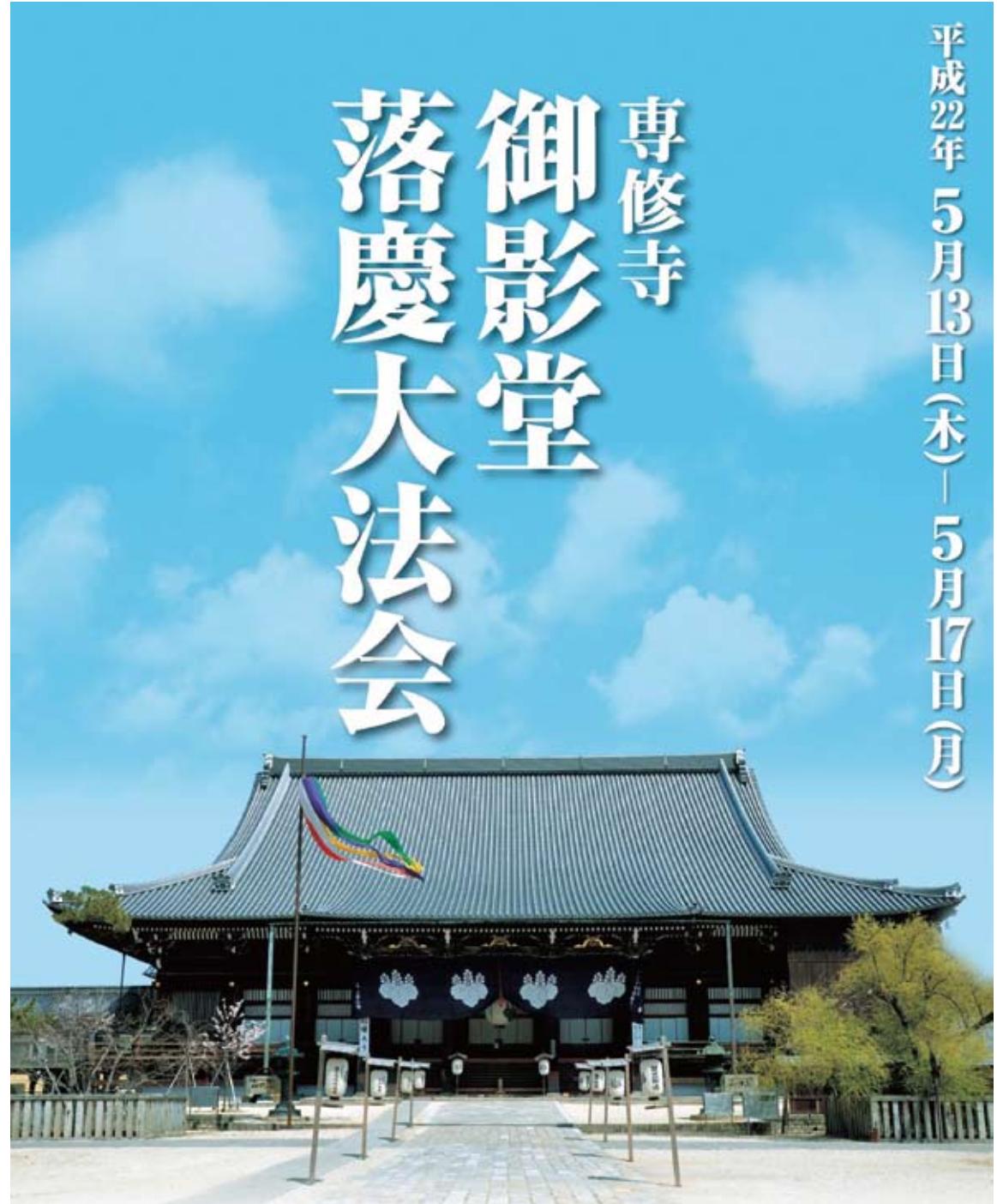
今日、鐘樓堂から御影堂を拝しますことは、教団に降りかかった法難の歴史を振り返るとともに、巨大なお念仏の道場として御影堂が造営されるにいたる、当時の人々の仏法に対する尊いお志が伝わってまいります。

(F)



「大涅槃図」特別公開
平成二十一年十月八日(木)から十一日(日)
午前九時から午後三時まで
本山如来堂にて

寺院名



御影堂落慶記念品打敷

- 柳葉菩提樹金紋赤地菊桐唐草模様折込
- 記念文字入り

改めて落慶の御志納下されました方へ記念品として
お渡しします。



御影堂落慶法会の記念品として打敷を準備しております。
赤地・地模様入りに柳葉菩提樹金紋、大きさは大(約60cm)小(約43cm)の2種類です。落慶法会の御志納として3千円以上を頂きました方へお渡しいたします。大小合わせて5千枚の限定記念品です。

お問い合わせ 御影堂落慶記念品打敷事務局 電話 059-236-4025 FAX 059-236-4026