

第2回 高田本山と一身田寺内町

フォトコンテスト作品募集

テーマ 「四季の風景と寺内町」

高田本山専修寺の季節の風景や寺内町の人とのふれあいなどをきりとった作品

募集部門 ■一般の部 ■アート部の部 (画像加工ソフトで合成や色調補正を施した感性豊かな作品)

応募締め切り 平成28年2月1日(月)

審査員 星野佑佳氏 (写真家・フォトエッセイスト 全国の風景写真・地元京都の四季や祭など歳時の撮影を中心に活動 京都府在住)
一身田商工振興会会長 一身田観光振興懇話会会長 高田本山宗務院他

撮影 星野佑佳



応募資格 プロ・アマを問いません。一般の部、アートの部の2部門での審査になります。(アートの部は、自由な表現で画像処理を施した作品)
応募方法・規定 ●お一人様5点まで応募できます。●A4サイズのプリント作品(フォト用紙でのインクジェットプリントは可)カラー、モノクロは自由です。組写真は不可です。●応募作品の撮影時期は問いません。●応募作品は未発表のものに限ります。二重応募が発覚した場合は失格とし、協議の結果次点の作品が繰り上げ入賞となります。●応募票は必ず、プリント作品の裏面に添付してください。応募票のコピー可。●著作権は応募者に帰属しますが、使用権は主催者が有し、優先的にすべての媒体に使用する権利を保有します。●被写体の肖像権は、全ての人物や特定の造形物を撮影する場合発生しますので、事前に対象者に承諾を得てください。●入賞入選作品は撮影原画をご提出願います。また、ご提出いただけない場合は、入賞の取り消しもあります。●プリントおよび原画はご返却いたしません。
審査方法 写真家 星野佑佳氏、一身田商工振興会会長、一身田観光振興懇話会会長、高田本山宗務院他が行います。審査日 平成28年2月下旬。※審査結果のお問い合わせにはお答えできません。
部門賞 一般の部、アートの部それぞれ各賞 最優秀賞1点、優秀賞2点、入選4点、佳作8点
審査発表 入賞者ご本人に直接ご連絡いたします。また、高田本山ホームページ、高田本山だよりなどで発表いたします。

あなたが見つけた高田本山と寺内町の 美しい景観、感動の一瞬を募集します。

一光三尊佛御開扉を記念して開催しました「第1回 高田本山と一身田寺内町フォトコンテスト」には、多くの方々から感性豊かな作品が寄せられ、三重県立総合博物館「Miemu」で入賞作品の写真展を開催することができました。

真宗高田派本山 専修寺では、平成28年3月に、第1回同様、入賞作品及び応募作品の写真展を企画しております。高田本山が魅せる四季折々の美しい景観、一身田に残る情緒豊かな町並み、寺町の人々との温かいふれあいなど、「あなたが見つけた感動の一瞬」を募集しています。たくさんのご応募をお待ちしております。

※高田本山、寺内町の行事・イベント等については 高田本山宗務院(Tel 059-232-4171 藤谷)にお問い合わせください。

第1回高田本山と一身田寺内町フォトコンテスト 入賞作品

一般の部 最優秀賞



佐藤二郎 「雪の山門」

「第1回 高田本山と一身田寺内町フォトコンテスト」応募総数821点の中から、一般の部・アートの部それぞれの最優秀賞に、佐藤二郎さんの「雪の山門」と加藤和弘さんの「にぎやかな街」が、優秀賞には、梅林正道さんの「静寂」、松村修さんの「廻廊」、今橋篤子さんの「山門と蓮」、太田正平さんの「納骨堂参道」が選ばれました。

アートの部 優秀賞



太田正平 「納骨堂参道」

アートの部 最優秀賞



加藤和弘 「にぎやかな街」

一般の部 優秀賞



村松修 「廻廊」

一般の部 優秀賞



梅林正道 「静寂」

アートの部 優秀賞



今橋篤子 「山門と蓮」

部門賞・賞典 一般の部・アートの部 (各部門各賞)

- 最優秀賞1点 ・賞状 ・賞金 50,000円
- 優秀賞2点 ・賞状 ・賞金 30,000円
- 入選4点 ・賞状 ・賞金 10,000円
- 佳作8点 ・賞状 ・賞金 5,000円

送付先・問い合わせ

〒514-0114 三重県津市一身田町2819 TEL・059-232-4177

真宗高田派本山専修寺 一光三尊仏御開扉事務局 フォトコンテスト係迄 ※締め切りは当日消印有効(郵送、宅急便など)

第2回 高田本山と一身田寺内町フォトコンテスト 応募票

作品タイトル

応募部門

一般の部
アートの部

ふりがな
お名前

年齢

ご住所

電話番号

携帯番号

撮影データ

撮影日: カメラ: レンズ: F値・シャッタースピード:

※表面の応募規定等をご確認のうえご応募ください。